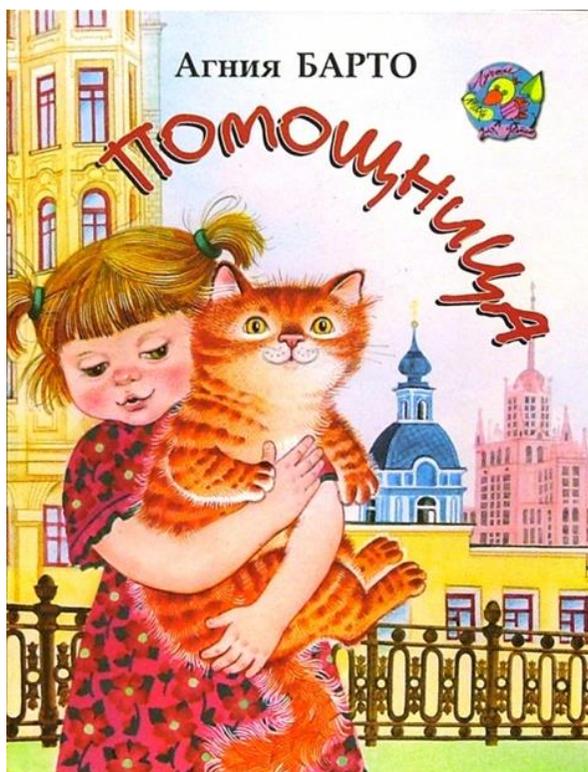


Отдел образования Кузнецкого района
РМО воспитателей групп компенсирующей направленности
для детей с ТНР

Методическая разработка
«Ознакомление со стихотворением
А. Барто «Помощница»
детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи»

МБ ДОУ «Детский сад № 209»
Фролова М.В.



Агния Барто. «Помощница».

У Танюши дел немало,
У Танюши много дел:
Утром брату помогала,—
Он с утра конфеты ел.

Обещала вымыть ложки,
Пролила столярный клей,
Отворила двери кошке,
Помогла мяукать ей.

Вот у Тани сколько дела:
Таня ела, чай пила,
Села, с мамой посидела,
Встала, к бабушке пошла.

Перед сном сказала маме:
- Вы меня разденьте сами,
Я устала, не могу,
Я вам завтра помогу.



Организация и содержание работы над стихотворением

1. Выбор стихотворения.

Стихотворение Агнии Барто «Помощница» соответствует всем критериям отбора стихотворений. Идеино направленное классическое произведение, соответствует жизненному, литературному и речевому опыту ребенка, подходит для среднего и старшего дошкольного возраста. В стихотворении содержится насыщенный глагольный словарь, способствующий формированию навыков правильного употребления глаголов в речи. Содержание стихотворения способствует развитию просодических компонентов речи (разные виды интонации: повествовательная, побудительная, которые выражаются иронией в отношении автора к героине стихотворения и отношением девочки к окружающим её взрослым людям).

2. Предварительная работа.

Подготовка к ознакомлению со стихотворением (вне ООД или на отдельном занятии).

Повторение материала лексической темы: «Семья», с рассматриванием иллюстраций. Лексико-грамматические игры «Назови действие», «Действие завершено». Беседа «Мамины помощники», формирование и закрепление навыков самообслуживания в режимных моментах. Чтение и обсуждение рассказов В.А. Осеевой «Сыновья», В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой».

3. Предварительная работа непосредственно перед ознакомлением со стихотворением.

Знакомство с автором.

Беседа «Кто такие помощники?»

- Ребята, кого называют помощником? (Человека, который помогает что-то сделать).
- Ребята, когда одному человеку выполнить работу трудно, ему требуется помощь, а если кто-то поможет, сразу становится легче.
- Как вы помогаете в детском саду? (Накрываем на стол, убираем со стола, наводим порядок в игровой, поливаем цветы, готовим столы к занятию, подметаем участок, помогаем друг другу одеться).
- Как вы помогаете дома? (Убираем со стола, поливаем цветы, вытираем пыль, подметаем, наводим порядок, ...)
- Эта помощь очень важна для всех нас!

Педагог показывает детям портрет А.Л. Барто:

- Детская поэтесса Агния Барто написала стихотворение, про девочку Таню, которое называется: «Помощница».
- Это стихотворение мы выучим, чтобы рассказывать на празднике.

4. Первичное прослушивание стихотворения с нацеливанием детей на последующее его заучивание:

Вопрос перед прослушиванием:

- Подумайте, можно Таню назвать помощницей?

(Выразительное чтение стихотворения педагогом наизусть или с использованием текста, но с соблюдением интонационной выразительности, хорошей дикцией, с расстановкой логических ударений и пауз, правильным произношением).

5.Беседа по содержанию стихотворения.

- Можно Таню назвать помощницей? (Её нельзя назвать помощницей).
- Почему её нельзя назвать помощницей?

- Чем занималась Таня в течение дня? (Ела конфеты с братом, мяукала с кошкой, ела, пила чай, сидела с мамой, бабушкой).

Педагог подкрепляет ответы детей строками из стихотворения:

«Вот у Тани сколько дела:

Таня ела, чай пила,
Села, с мамой посидела,
Встала, к бабушке пошла».

- Ребята, Таня в течение дня много сделала.

- Как вы думаете, эти дела являются помощью? (Нет).

- Почему? (Потому что она никому не помогла выполнить какое-нибудь дело).

-Танюша была маленькая и не знала, как по – настоящему помогать!

Педагог показывает картинку с изображением маленькой Танюши:



-Что обещала сделать Танюша маме перед сном? (Что обязательно поможет им завтра).

Педагог подкрепляет ответы детей строками из стихотворения:

«Перед сном сказала маме:

— Вы меня разденьте сами,

Я устала, не могу,

Я вам завтра помогу».

- Девочка попросила маму раздеть её. Подумайте, что могла ответить мама на её просьбу? (Мама могла сказать: «Доченька, ты у нас уже подросла, раздевайся сама, а если будет трудно – я помогу!»)



- Весь день девочка для себя сама находила дела, и раздеться перед сном могла сама.

- Чему учит нас это стихотворение? (Оно учит нас помогать своим близким и те дела, которые ты научился делать сам, нужно делать самому).

7. Третье прослушивание стихотворения направленное на выразительное чтение, с расстановкой логических ударений, пауз, передаваемых интонацией:

- Сейчас мы будем учиться красиво, выразительно рассказывать стихотворение.

- Послушайте, как я расскажу. Слова я буду произносить разным голосом – тихим и громким. Одни слова буду произносить быстро, а другие протяжно. Танину просьбу к маме я буду произносить, как маленькая капризная девочка, которая устала.

(Педагог читает стихотворение по логическим строкам, выделяя голосом главные слова).

8. Заучивание стихотворения.

Приемы запоминания:

- Досказывание детьми рифмующихся слов;

- Коллективное (хоровое) чтение стихотворения;

- Индивидуальное рассказывание стихотворения с элементами драматизации (слова Танюши произносит одна из девочек и сопровождает их необходимыми действиями).

9. Рассказывание стихотворения.

Выученное стихотворение дети рассказывают в разных видах деятельности, в разных ситуациях (на празднике, детям других групп, дома и т.д.)